



Vous faites face à l'ancienne seigneurie de Cocagne **G**, qui a appartenu à une grande famille protestante, les Dumoustier de la Fond. Cette maison donna à Loudun plusieurs de ses maires. Le nom de «Cocagne» évoque la culture du ver à soie (cocagne - cocon) pratiquée dans les contrées loudunaises entre le XV^e et le XVII^e siècle.

Face à l'entrée, vous apercevez un superbe mûrier blanc centenaire. Ce sont ses feuilles molles et tendres qui sont, aujourd'hui encore, données à manger au ver du bombyx mori afin que celui-ci fournisse la soie la plus précieuse.

Juste après Cocagne, sur la gauche, vous suivez un très beau chemin ponctué par une allée de chênes centenaires. L'image de la plaine céréalière est bien loin. Haies et bosquets se succèdent pour le plus grand plaisir du randonneur. Vous passez devant un autre chêne majestueux, situé à deux pas de l'ancienne source historique de Candé, fontaine ferrugineuse aujourd'hui détruite malgré son histoire féconde. Elle fut notamment captée à des fins pharmaceutiques au début du XIX^e.

Après la butte de La Québrie **A** et la vue magnifique sur le nord Vienne, nous vous proposons une descente étonnante au pays du tuffeau. Depuis le haut du hameau se dévoilent trois étages différents de craie, depuis la plus récente, un tuffeau jaune dit de Touraine jusqu'au plus vieux, l'aubie, calcaire crayeux plus dur qui servait plutôt à la réalisation de dallages. Entre les deux, le magnifique tuffeau blanc dit de Saumur. Ces dépôts de sédiments marins de la fin de l'ère secondaire offrent aujourd'hui une pierre extraordinaire qui a fait la joie des architectes, maçons et sculpteurs des châteaux de la Loire. Il s'agit bien là d'un des fleurons de l'architecture française, que ce soit celle des rois ou celle des paysans. Car regardez bien tout autour de vous, les chefs d'oeuvres s'insinuent jusqu'au cœur de la terre avec la découverte des étonnants troglos **H**, anciennes demeures souterraines qui étaient habitées il y a encore peu de temps.

Qui se souvient de la Mantrible, animal mythique hantant les berges du Martiel **I**, petit ruisseau immortalisé par les vers de Jean Salmon Macrin ? Aujourd'hui, ce maigre ruisseau souffre de la sécheresse, comme beaucoup de petits cours d'eau de la région et le mythe qui l'entoure semble bien loin. Qui sait si demain pourtant, le ruisseau ne retrouvera pas son aura d'antan ?

AMBIANCE GÉNÉRALE

- Beaux panoramas sur le Poitou
- Fontaine et logis
- Ensembles troglodytiques

INFORMATIONS PRATIQUES

- Longueur du circuit : 17,5 km au total
- Trois boucles possibles (A : 8,5 km - B : 10,6 km - C : 10,5 km)
- Départ : place de la Mairie à Loudun (parking et panneau de départ). Descendre l'avenue de Leuze et prendre la rue du stade
- Suivre le balisage bleu

IDÉES DÉCOUVERTE...

- Le Pé de Jojo
- Les musées de Loudun
- Le Sentier des Terres Blanches à Loudun



N° Tourisme 05 49 22 22 22
www.tourisme-loudunais.com

Communauté de Communes
du Pays Loudunais
Tél. 05 49 22 54 02
www.pays-loudunais.fr



4

LOUDUN / NIRÉ / VÉNIERS

17,5 KM

Le Sentier des Bellevues



Les Sentiers de Randonnées du Pays Loudunais

Vienne (86)



Les buttes de Velors **A1**, du Pé de Jojo **A2** et de La Québrie **A4** sont des buttes calcaires coiffées par des grès. Grâce à leur position, elles sont des témoins privilégiés de l'évolution géologique et historique de nos contrées. Modestes par leur hauteur, elles sont suffisamment proéminentes pour offrir des vues superbes sur la région du nord Vienne. Les grès qui subsistent sur le faite de ces peus nous racontent l'histoire formidable des hommes du néolithique qui y ont élevé des sanctuaires, relayés plus tard par les Celtes et les Gallo-romains qui ont ins-

tallé leurs propres divinités. Ainsi faut-il voir Jupiter dans Jojo, Dardanis dans Nardannes, Belenos dans Velors et La Québrie et tant d'autres encore autour de Loudun, la butte mère, dédiée au dieu suprême Lug (Lugdunum a donné Loudun). La vue depuis la butte de La Québrie, où subsistent d'anciens clos de vigne avec leur petite cabane en tuffeau, est l'une des plus intéressantes du Haut Poitou. On y voit

jusqu'au Chinonais, pays de la Rabelaisie, et au Saumurois. Au XVIII^e siècle, la seigneurie de Nardannes **B** comptait une maison seigneuriale, des maisons pour les métayers, une grange, une étable, des bois, un clos de vigne. Le domaine était jouté par une garenne, réserve de gibier.

Vous passez près de la ferme de la Chabotterie **C**, bel ensemble traditionnel au creux d'un vallon. La fontaine d'Adam **D**, au pied de la butte de Jojo, surmontée d'un lavoir, n'a plus rien à voir avec la belle source sacrée du géant. Car il ne faut pas s'y méprendre : Adam le géant qui fait jaillir la source n'est autre que Bélénos, le géant celtique que Rabelais a immortalisé en Gargantua. Nous sommes ici dans un bastion de la mythologie ancestrale gauloise. À deux pas de la fontaine existaient autrefois des dolmens. Des légendes païennes fantastiques comme celle du basilic, hantent les lieux comme au temps où les monstres terrifiants gardaient les trésors enfouis dans la source. Loin aussi le temps où les femmes de Véniers, le village proche, venaient se tremper les pieds dans l'eau sacrée pour trouver un mari aimant. Non, tout cela est bien loin, même si ce souvenir revit de temps en temps dans

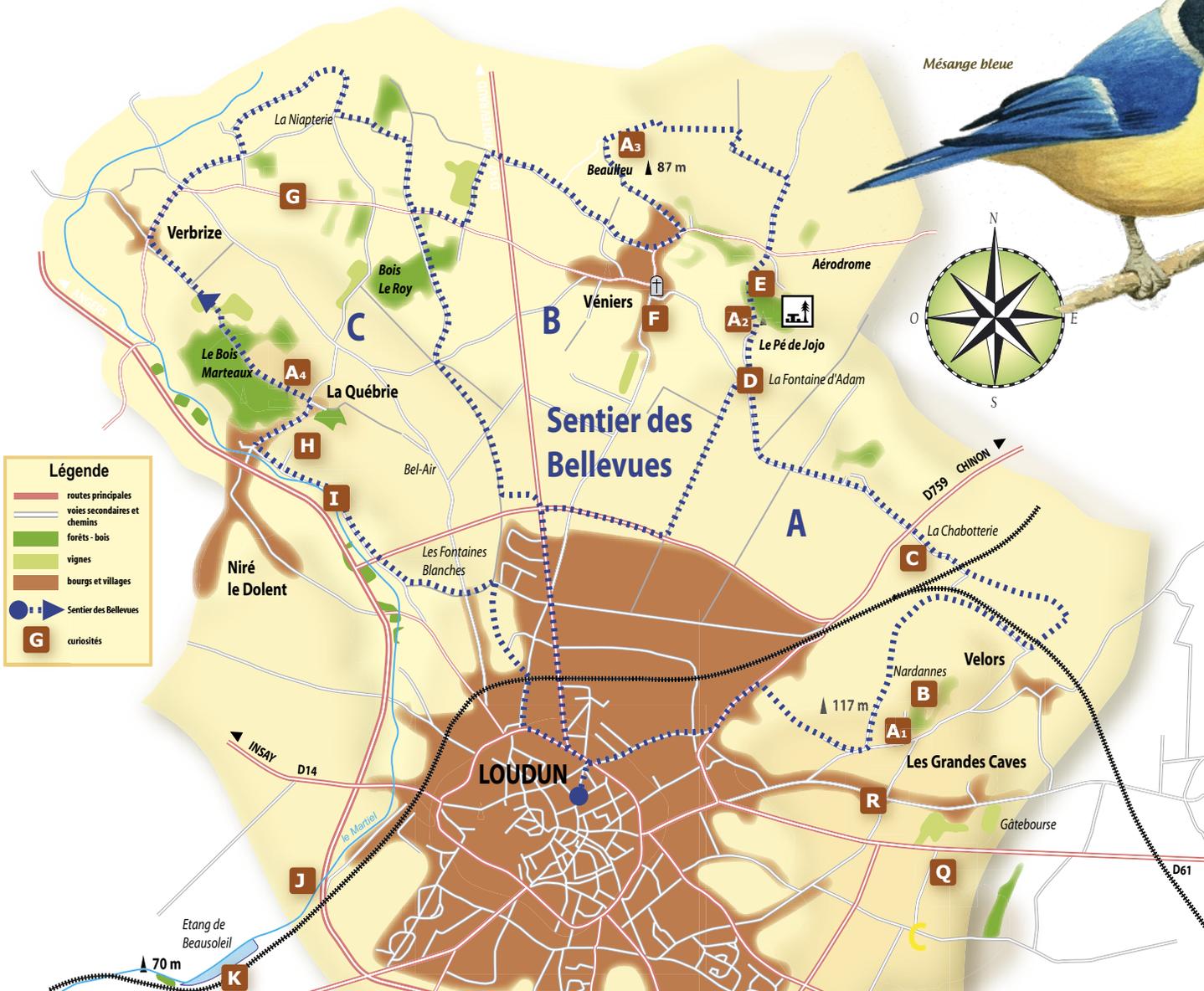
nos mémoires.

Le Pé de Jojo **E**, véritable trésor naturel, géologique et historique s'offre à vous. Grâce à un sentier découverte d'une heure trente, vous saisissez l'essentiel de cette butte sacrée, l'un des ultimes sanctuaires végétal et animal du nord Vienne.

Après les belles vues offertes sur Loudun par la cuesta de Beaulieu, on découvre Véniers **F**, petit village qui sommeille au pied de la butte, irrésistible de charme avec ses demeures en tuffeau, à peine dévoilées par l'entrebâillement de porches somptueux. L'église abrite jalousement un joyau sculpté sur l'un des chapiteaux : un combat de basilics (serpents) évoque la continuité des légendes au travers des religions, qu'elles soient païennes ou chrétiennes.



Mésange bleue



BALISAGE EN BOIS DE ROBINIER

Le Sentier des Bellevues		
Balise de départ	Continuité du sentier	Changement de direction

